

**Государственное бюджетное учреждение  
«Государственный архив Республики Марий Эл»**

По реестру описей № 1812

**Р- 1369**

**Герасимов Олег Михайлович (1937 г.р.) –  
доктор искусствоведения,  
заслуженный деятель искусств  
Республики Марий Эл**

**ФОНД № Р- 1369**

**ОПИСЬ № 1**

**за 1968 – 2022 гг.**

Собранные материалы с 1902 года

**на 17 листах**

№ п/п	Индекс дела	Заголовок дела	Крайние даты	Кол-во листов	Примечания
1	2	3	4	5	6

### 1. Нотные рукописи О.М. Герасимова

1		«Тымык йўд» («Тихая ночь»). Поэма для скрипки и фортепьяно	1968	7	1 док.
2		«Traumerei» («Грезы»). Инструментальное произведение для струнного оркестра. Варианты	1969-1970	7	2 док.
3		Расшифровки марийских народных песен (одно-, двух-, трёх-, четырехголосных) и инструментальных наигрышей, собранных во время музыкально-фольклорных экспедиций МарНИИ на территории Татарской и Удмуртской АССР. Черновые варианты	1970-1999	93	16 док.
4		«Ава! Ава! Авай!», «Кас рўмбалге вола», «У ий вальс», «Эре мурем». Песни на марийском яз. Слова О.М. Герасимова, Сем. Николаева и В. Абукаева	1996-1998	10	4 док.
5		Детская пьеса и поэма (без названия) для виолончели и фортепьяно	2000	4	2 док.
6		«Свадебная песня и плавный танец елабужских мари». Пьеса для ансамбля гуслей	2002	12	1 док.
7		«Куштымо сем» («Плясовая») для гармошки	2003	5	1 док.
8		«Эрвел марий сўан сем-влак» («Свадебные напевы восточных мари») для камерного оркестра. Партитура и голоса	2010	16	1 док.
9		«Омо» («Сон»). Пьеса для скрипки и фортепьяно. Напеч.: Йошкар-Ола. «LAN-FORT». - 7 с.	2011		1 док.
10		«Три хора без сопровождения». Напеч.: Йошкар-Ола. ООО «Виста-Принт» - 16 с.	2011		1 док.

1	2	3	4	5	6
11		«Ўпымарий». Хоровой цикл памяти В.М. Васильева для хора без сопровождения. Музыка и слова народные. Напеч.: Йошкар-Ола. ООО «Виста-Принт». - 13 с.	2011		1 док.
12		«Эрвел марий калык муро да куштымаш сем-влак» («Народные песни и плясовые наигрыши восточных мари»). Составитель М.Ш. Шамшиев. Редактор-составитель О.М. Герасимов. Напеч.: с. Мишкино. Типография «Диалог». - 208 с.	2013		1 док.
13		«Вьидшы йога», «Школыш ўжмө муро», «Кўсле», «Размышление» и др. для дуэта и хора	б/даты	4	2 док.
14		«Кайыш вет пароходшо», «Паренте да чай», «Экой Ваня». Марийские и русская народные песни. Обработка О.М. Герасимова. Варианты	б/даты	13	4 док.
15		«Сўан толеш» («Идет свадьба»), «Шўвыр сем» («Зарождение волыночного напева»), «Шудым солена» («Косим сено»). Музыкальные пьесы из цикла пьес «Музыкальный календарь»	б/даты	13	3 док.
<b>2. Творческие материалы О.М. Герасимова</b>					
16		Пьеса без названия в 2-х частях. На марийском яз. Рукопись	01.04.- 03.04.1960	30	2 док.
17		О.М. Герасимов, Э.В. Анисимов. Либретто по драме С. Чавайна «Илыше вўд» («Живая вода»). На марийском и русском яз. Машинопись	январь- май 1982	18	2 док.
18		«Чынжымак кочо» («Горькая действительность» = «Горькая правда»). Повесть. На марийском яз. Автограф	б/даты	6	1 док.
<b>3. Рукописи О.М. Герасимова</b>					
<b>3.1. Научно-исследовательские работы по искусствоведению</b>					
19		Отчеты музыкально-фольклорных экспедиций МарНИИ, статьи о жанрах народных песен восточных мари, фольклоре народов Поволжья, тексты выступлений на конференциях о взаимосвязи музыкальных культур народов РСФСР и др. Сборник. Машинопись с правкой	1968- 1972	131	1 док. переплет

1	2	3	4	5	6
20		«Анализ сборника трехголосных диктантов Т.Ф. Мюллера», «Анализ музыкальных произведений Р. Шумана. Фантазия, ор. 17», «Анализ уроков сольфеджио в музыкальном училище им. Гнесиных» и др. Сборник курсовых работ по методике преподавания хоровых дисциплин, сольфеджио и анализу музыкальных произведений. Машинопись с правкой	1969-1971	98	1 док. переплет
21		«Народная песня в хоровом творчестве марийских композиторов». Дипломная работа выпускника вокального факультета дирижерско-хорового отделения Московской дважды ордена Ленина государственной консерватории им. П.И. Чайковского. Машинопись с правкой	1972	69	1 док. переплет
22		И.Г. Шабердин «Марий шўвыр» («Марийская волынка»). Руководство по изготовлению волынки – народного инструмента народа мари под редакцией О.М. Герасимова. Напеч.: Йошкар-Ола. «Звениговская типография Госкомиздата Марийской АССР». - 35 с.	1989		1 док.
23		«Народные музыкальные инструменты мари: традиции и современность». Диссертация в виде научного доклада на соискание ученой степени доктора искусствоведения. Машинопись. Ксерокопия	1997	200	1 док.
24		«Очерки по народной хореографии мари (Опыт музыкально-этнографического анализа)». Напеч.: Йошкар-Ола. «ГУП РМЭ типография Правительства Республики Марий Эл». - 104 с.	2001		1 док.
25		«Четлыкысе муро» («Песни за колючей проволокой»). Книга о военнопленных царской армии, в том числе представителей народа мари, участниках Первой мировой войны 1914-1918 гг., содержащихся в концентрационных лагерях кайзеровской Германии. Составитель О.М. Герасимов. На английском, марийском и русском яз. Напеч.: Йошкар-Ола. Типография ООО ИПФ «СТРИНГ». - 78 с.	2016		1 док. <sup>1</sup>

<sup>1</sup>К документу № 1 прилагается компакт-диск с аудиозаписью песен, рассказов и др. военнопленных-мари, записанных в концентрационных лагерях кайзеровской Германии.

1	2	3	4	5	6
26		«Лагерь военнопленных «Гемниц» (Эберсдорф) 1914-1918». Фотоальбом. Составитель О.М. Герасимов. Напеч.: Йошкар-Ола. Типография ООО ИПФ «СТРИНГ» - 36 с.	2016		1 док.
27		Список опубликованных работ О.М. Герасимова. Автограф	б/даты	3	1 док.
<b>3.2. Сценарии теле- и радиопередач, концертов, творческих вечеров</b>					
28		«Музыка-йомартле вий», «О фестивале музыки композиторов», «Самырык исполнитель-влак выступатлат» и др. Сценарии телевизионных передач для марийского телевидения. На марийском и русском яз. Машинопись с правкой	08.07.1972 20.08.1987	78	16 док.
29		«Калыкын чонжо-муро». Сценарии телевизионной передачи для марийского телевидения. На марийском яз. Машинопись с правкой	04.11.1974 18.01.1977	117	13 док.
30		О.М. Герасимов, П.А. Степанов «Йошкар-Ола ойла». Сценарии радиопередачи для марийского радио. На марийском яз. Машинопись с правкой	1980- 1985	96	20 док.
31		«Композитор нерген мут», «Грани духовного мира. Романсы марийских композиторов». Сценарии телевизионных передач для марийского телевидения. На марийском и русском яз. Машинопись с правкой	19.01.1981 09.01.1982	69	13 док.
32		«Тылат». Ёдырамаш пайремлан пӧлеклалтше муро. Концертын сценарийже. На марийском яз. Машинопись	1995	14	1 док.
33		«Семшулдыр». Сценарии цикла радиопередач для марийского радио. На марийском яз. Рукопись. Машинопись с правкой	1997- 2002	146	32 док.
34		«У ий кож...». Сценарий творческого вечера, подготовленный О.М. Герасимовым для дочери Веры Герасимовой. На марийском яз. Рукопись. Автограф.	б/даты	12	1 док.

1	2	3	4	5	6
<b>3.3. Статьи, тексты выступлений, интервью, отзывы</b>					
35		«XXV съезд КПСС о роли социалистического искусства в формировании нового человека – строителя коммунизма». Статья. Машинопись с правкой	1977	31	1 док. переплет
36		«К вопросу о структуре народных песен елабужских мари». Статья. Машинопись с правкой. Ксерокопия	1977	47	1 док. переплет
37		«А.И. Искандаров. Жизненный и творческий путь», «Марийский музыкальный фольклор: вопросы исследования, проблемы», «Народная песня и профессиональное творчество» и др. Статьи по общемузыкаведческим и другим проблемам. Рукопись. Машинопись	1981- 2006	98	12 док.
38		«The present state of mari folklore tradition», «Восток – Запад: диалог, противостояние, компромисс?», «Традиционная народная хореография мари (о терминологии)» и др. Статьи, опубликованные в периодической печати. Вырезки из журналов. На английском и русском яз. Ксерокопии	1989- 2015	34	6 док.
39		Отзывы О.М. Герасимова о научно-исследовательских работах А.П. Шаховского, М.А. Лобанова, Л.В. Корнейчука на соискание ученых степеней по искусствоведению. Машинопись с правкой. Компьютерный набор	18.03.1997 23.10.2000	5	4 док.
40		О.М. Герасимов «Акрет муро – курымашлык сем памаш», «Вийнаже тачат шагал огыл, но «ўстельш» возен шинчаш кумыл уке», «Калыкын муро поянлыкше – эн кугу искусство». Интервью корреспонденту газеты «Марий Эл» Ю. Григорьеву о богатстве песен народа мари. На марийском яз. Вырезки из газет	16.02.2002 16.02.2007	3	3 док.
41		«National Identity and Folk Song», «Семья как носитель традиций», «Этномузыкальные связи мари и тюркских народов» и др. Тексты выступлений, докладов, подготовленные О.М. Герасимовым для симпозиумов, конференций по вопросам культуры финно-угорских народов. На английском, русском и французском яз. Машинопись с правкой. Варианты	1989- 1996	40	14 док.

1	2	3	4	5	6
<b>3.4. Автобиография, дневниковые записи</b>					
42	Записные книжки, блокноты с набросками выступлений участников научно-практических конференций, семинаров, фольклорных фестивалей		04.06.1974 05.05.1994	78	8 док.
43	Автобиография. Автограф		05.01.1995	1	1 док.
<b>4. Письма О.М Герасимова</b>					
44	Письма друзьям, коллегам		04.11.1985 05.05.1998	13	9 док.
<b>5. Письма О.М. Герасимову</b>					
45	Информационные и приглашительные письма, билеты учреждений культуры РСФСР, ближнего и дальнего зарубежья на торжественные мероприятия, посвященные юбилейным датам, научно-практические конференции, международные симпозиумы, семинары, фольклорные фестивали и др. с участием в них О.М. Герасимова. На английском и русском яз.		08.10.1973 03.02.2003	166	88 док.
46	Письма друзей, коллег		02.10.1971 08.12.1992	76	37 док., 2 фот.
<b>6. Дарственные надписи О.М. Герасимову</b>					
47	А.Б. Герцева «Марийский фольклор в творчестве А.Я. Эшпяя». Дипломная работа студентки 5 курса Ташкентской государственной консерватории имени М. Ашрафи с дарственной надписью на титульном листе О.М. Герасимову		17.05.1979	119	1 док. переплет
48	Ю.А. Багрий «Ош йўксö» («Белая лебедь»). Марийская сказка для чтеца, голоса и фортепьяно с дарственной надписью на титульном листе О.М. Герасимову		13.02.1989	13	1 док.
49	Г.А. Сепеев «История расселения марийцев». Монография с дарственной надписью автора на титульном листе О.М. Герасимову Напеч.: Йошкар-Ола. Типография ОАО «Марийский полиграфическо-издательский комбинат». - 200 с.		октябрь 2007		1 док.

1	2	3	4	5	6
50		А.С. Абдулов «Маэстро (Шапкин В.В.)». Очерки, статьи, письма, стихи, высказывания, интервью о В.В. Шапкине с дарственной надписью В.В. Шапкина на титульном листе О.М. Герасимову. Напеч.: Йошкар-Ола. Типография ООО ИПФ «СТРИНГ». - 108 с.	05.10.2015		1 док.
<b>7. Материалы к биографии О.М. Герасимова</b>					
<b>7.1. Личные документы</b>					
51		Почетные грамоты, благодарственные письма Президиума Верховного Совета Марийской АССР, Марийского обкома профсоюза работников культуры, Госсобрания Республики Марий Эл, министерства культуры и межнациональных отношений Республики Марий Эл, ГТРК «Марий Эл» и др. О.М. Герасимову за учебно-педагогическую деятельность и профессиональную подготовку учащихся, развитие музыкальной культуры Республики Марий Эл	21.04.1970 03.11.2014	37	30 док.
52		Диплом, удостоверения об образовании, присуждении государственной премии Марийского обкома ВЛКСМ им. О. Ипая в области литературы и искусства	08.06.1972 18.10.1988	5	5 док.
53		Дипломы, сертификат об участии О.М. Герасимова во Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Этническая культура народов Волго-Камья: традиции, трансформации и современные процессы», конкурсах «Мелодия весны-83», «Книга года Марий Эл-2008»	1983- 2009	3	3 док.
54		Поздравительные адреса Правительства Республики Марий Эл, Госсобрания Республики Марий Эл, министерств, учебных заведений и общественных организаций с юбилейными датами О.М. Герасимова	16.02.1987 17.02.2012	20	14 док.



1	2	3	4	5	6
<b>7.2. Материалы служебной деятельности</b>					
55	Договоры О.М. Герасимова с МарНИИ, Научно-исследовательским институтом языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Мордовской АССР о подготовке нотных частей томов серии книг «Устно-поэтическое творчество мордовского народа», «Мордовские народные исполнители», составлении раздела очерка «Марийцы. Народная музыка и танцы» и главы для книги «История марийской музыки»	01.12.1981 06.01.1990	4	4 док.	
56	Документы о подготовке и защите диссертации О.М. Герасимова на соискание ученой степени доктора искусствоведения (смета расходов, заключение специализированного Совета при Российском институте истории искусств, заявление)	29.03.- 15.06.2000	7	5 док.	
<b>8. Материалы о О.М. Герасимове</b>					
57	Отзывы деятелей науки Республики Марий Эл на кандидатскую и докторскую диссертации О.М. Герасимова	17.05.1971 23.05.2000	5	4 док.	
58	Р.Л. Яшметова «Палантаевские дни», «Голоса Золотой степи – 2013», «Голоса Золотой степи – 2015» и др. Статьи, заметки, опубликованные в сборниках, буклетах с упоминанием в них об О.М. Герасимове. Ксерокопии	1997- 2015	18	5 док.	
59	Характеристики на сотрудника кабинета народной музыки Московской государственной дважды ордена Ленина консерватории им. П.И. Чайковского, ответственного секретаря Союза композиторов О.М. Герасимова. Машинопись	б/даты	3	2 док.	
<b>9. Материалы, собранные О.М. Герасимовым по интересующим его темам</b>					
60	«Инородческие мотивы России». Песни луговых, горных и восточных черемис Казанской и Уфимской губерний, собранные преподавателем Казанской учительской семинарии Н.И. Суворовым. Нотные рукописи. Ксерокопия	1902- 1904	246	6 док.	

1	2	3	4	5	6
61		Почетные грамоты, дипломы лауреатов республиканских и городских конкурсов, выданные ансамблям «Риа-Риа», «Ший памаш» за плодотворную работу по эстетическому воспитанию молодежи, развитию и популяризации фольклора в Республике Марий Эл	1978- 2006	10	9 док.
62		Документы по подготовке книги «История марийской музыки» к изданию (планы-проспекты, списки авторов, смета расходов, издательские договоры). Рукопись. Машинопись с правкой. Черновые варианты	02.03.1980 01.12.1983	35	28 док.
63		И.Г. Шабердин «Марий шўвыр» («Марийская волынка»). На марийском яз. Машинопись с правкой. Автограф	31.03.1980	56	1 док. 4 фот.
64		Документы о проведении первого фестиваля фольклорных коллективов ВУЗов финно-угорских народов в гор. Йошкар-Оле и районах Марийской АССР, посвященного 40-летию Великой Победы и XI Всемирному фестивалю молодежи и студентов (статьи, афиша, сценарий открытия фестиваля)	10.02.- 16.02.1985	11	6 док.
65		«Балтика 89». Буклет, статьи, опубликованные в периодической печати о проведении международного фольклорного фестиваля в гор. Таллине. На английском, русском и эстонском яз. Вырезки из газет	04.07.- 10.07.1989	40	3 док.
66		Документы по подготовке книги «Эрвел марий калык муро да куштымаш сем-влак» к изданию (биографическая справка, нотные рукописи, тексты песен). На марийском и русском яз. Рукопись с правкой. Варианты. Ксерокопии	2005	79	5 док.
67		Э.П. Иванова «Йошкар-Ола ойла». Сценарии радиопередачи для марийского радио. На марийском яз. Машинопись с правкой	б/даты	13	3 док.
<b>10. Изобразительные материалы (фотографии) О.М. Герасимова</b>					
68		Фотографии О.М. Герасимова в группе с родственниками, коллегами	1987- 2007	3	3 фот. вн. оп.

1	2	3	4	5	6
69		Фотография коллектива – лауреата премии им. О. Ипая народного фольклорного ансамбля «Риа-Риа»	октябрь 1988	1	1 фот.

№ п/п	Индекс дела	Заголовок дела	Крайние даты	Кол-во листов	Примечания
1	2	3	4	5	6

### 1. Документы к биографии О.М. Герасимова

70		Приглашение Правления Союза писателей Марийской АССР и дирекции Марийского научно-исследовательского института им. В.М. Васильева на юбилейный вечер, посвященный 100-летию со дня рождения поэта Г. Микая (отца О.М. Герасимова), поздравительные открытки эстонских музыковедов Удо Колька, Яана Сарв О.М. Герасимову	1975- 1985	3	3 док.
----	--	---	---------------	---	--------

### 2. Документы о О.М. Герасимове

71		Ю. Григорьев. «Ййготым шотлымаш, ончымаш уке». Н. Ефимова. «Тайны старой волынки». Статьи о творчестве О.М. Герасимова, опубликованные в газетах «Кугарня», «Марийская правда». Вырезки из газет. На русском, марийском яз.	21.02.1997- 08.08.2000	2	2 док
----	--	---	---------------------------	---	-------

### 3. Статьи О.М. Герасимова

72		О. Герасимов. «Ансамбль яркий и артистичный», «Песня – душа народа». Статьи о выступлении струнного квартета Росконцерта на сцене Йошкар-Олинского музыкального училища им. И.С. Палантая, творчестве А.И. Искандерова – председателе Союза композиторов МАССР в 1952-1956 гг.	08.02.1973, 22.03.1986	2	2 док.
----	--	--	---------------------------	---	--------

### 4. Письма О.М. Герасимову

73		Письмо В. Щурова – профессора Московской консерватории, доктора искусствоведения О.М. Герасимову об итогах проведенного концерта	б/даты		1 док.
----	--	--	--------	--	--------

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

### 5. Фотографии О.М. Герасимова

74	Фотография О.М. Герасимова с коллегами: Незнакин А.В., советский, российский композитор, заслуженный деятель искусств Республики Марий Эл, Ключникова М.И., преподаватель детской музыкальной школы им. П.И. Чайковского, дочь И.С. Палантая, первого марийского композитора, основоположника марийской профессиональной музыки, Яшмолкина И.В., педагог, музыковед, заслуженный деятель искусств Республики Марий Эл, внучка основоположника марийской профессиональной музыки И.С. Палантая, О.М. Герасимов	26.01.2001	1	1 фот.
75	Фотографии О.М. Герасимова, декана факультета культуры и искусств МарГУ, в рабочем кабинете, во время юбилейного мероприятия в Марийском национальном театре драмы имени М. Шкетана в связи с 70-летием со дня рождения	[2003]- 2007	2	2 фот.
76	Фотография О.М. Герасимова (5-й слева) с участниками презентации книги «Мой город» («Олаэм») (групповой портрет)	27.08.2004		1 фот.
77	О.М. Герасимов с коллегами во время поздравления с юбилеем Макова С.Н., председателя Союза композиторов Республики Марий Эл: Николаева Р.И (Мардан Рая), марийская поэтесса, Крылов В.В., марийский поэт, писатель, председатель Союза писателей Республики Марий Эл, Мамуткин В.В., главный архитектор гор. Йошкар-Олы, Боголюбов В.А., председатель Правления Марийского регионального отделения Союза художников России, Пирогов Г.П., председатель Союза журналистов Республики Марий Эл, О.М. Герасимов, Маков С.Н.	[2004]	1	1 фот.
78	Фотография О.М. Герасимова с Апакаевым П.А., доктором исторических наук (слева), Патрушевым В.С., археологом, доктором исторических наук (справа)	18.02.2014	1	1 фот.

№ п/п	Индекс дела	Заголовок дела	Крайние даты	Кол-во листов	Примечания
1	2	3	4	5	6

## 1. Документы к биографии О.М. Герасимова

### 1.1. Личные документы

79		Свидетельство о расторжении брака с Э.В. Герасимовой	28.03.1988	1	1 док.
80		Благодарственное письмо Министерства образования и науки Республики Марий Эл О.М. Герасимову за вклад в развитие олимпиадного движения Республики Марий Эл, благодарственное письмо, Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Школа искусств №3 г. Йошкар-Олы» О.М. Герасимову за воспитание подрастающего поколения в сфере культуры и искусства	24.05.2003, 28.12.2018	2	2 док.
81		Сертификаты участника Международной научной конференций «Музыка в диалоге культур. Музыкальная культура финно-угорского мира: традиции, современность, перспективы», работы члена жюри регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству в 2018-2019 учебном году, выданные О.М. Герасимову	28.12.2018, 14.11.2019	2	2 док.
82		Поздравительный адрес министра культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл К.А. Иванова с 85-летием со дня рождения О.М. Герасимова	17.02.2022	1	1 док.

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

## 1.2. Документы служебной деятельности

83	Пригласительные письма, телеграмма отдела фольклористики Института языка и литературы АН Эстонии, Всесоюзной комиссии по народному музыкальному творчеству СК СССР, секции фольклора ЛГИТМиК об участии О.М. Герасимова в научных конференциях по музыковедению и фольклору, семинаре по проблемам наследия уральских народов. Пригласительное письмо Литературного музея Эстонской ССР имени Ф.Р. Крейцвальда при АН Эстонской ССР О.М. Герасимову о сотрудничестве на эстонском яз.	15.06.1972 21.02.1992	13	13 док.
84	Письмо О.М. Герасимова фольклористу, музыковеду, кандидату филологических наук, заведующей сектором народной музыки Литературного музея Эстонской ССР имени Ф.Р. Крейцвальда при АН Эстонской ССР Ингрид Рюйтель служебного характера	07.12.1984	2	1 док.

## 2. Документы о О.М. Герасимове

85	«Искатели песенных кладов», «Поро кышам кода», «Кугезе йўлан ямжым шижын илаш тунькта». Статьи о жизни и творчестве музыковеда, доктора искусствоведения О.М. Герасимова, опубликованные в республиканских газетах «Марийская правда», «Кугарня», «Марий комунна». На марийском и русском яз. Вырезки из газет	13.01.1974 18.02.2022	7	3 док.
----	---	--------------------------	---	--------

## 3. Документы творческой деятельности О.М. Герасимова

### 3.1. Рукописи О.М. Герасимова

86	О.М. Герасимов. «Каремжы тура». Горномарийский напев с обработкой автора. Нотная рукопись	[1977]	2	1 док.
----	---	--------	---	--------

1	2	3	4	5	6
87		О.М. Герасимов. «Музыкальный фольклор Елабужских мари». Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. Напеч.: М. Типография Правительства Республики Марий Эл. - 17 с.	1995		1 док.
88		О.М. Герасимов. «Библиография по марийскому музыкальному творчеству за 1978-1983 гг.». Авторский список. Автограф. Машинопись	б/даты	2	1 док.
<b>3.2. Статьи О.М. Герасимова</b>					
89		О.М. Герасимов. Серия статей о развитии музыкального искусства в Республике Марий Эл, опубликованная в рубрике «Мурондондык» газеты «Ямде лий». На марийском яз. Вырезки из газет	20.11.1976 22.04.1978	18	6 док.
90		О.М. Герасимов. «Муро чонеш илана», «Музыка пайрем», «Калык чонжомуро». Статьи о марийских композиторах, музыкальных фестивалях и научно-практических конференциях по народному творчеству, опубликованные в республиканской газете «Марий коммуна». На марийском яз. Вырезки из газет	05.02.1981 03.12.1987	18	3 док.
91		О.М. Герасимов. «Иксёлми Ѕълкус», «Не подражать, а искать». Статьи о творчестве марийских композиторов, появлении фольклорных коллективов в Республике Марий Эл, опубликованные в газетах «Коммунизм ялавё» Чувашской АССР и «Марийская правда» Марийской АССР. На чувашском и русском яз. Вырезки из газет	19.12.1984 ,05.12.1987	4	2 док.
92		О.М. Герасимов. «Одо санаторийыште-марий эмлызе». Статья о марийском враче, директоре санатория «Варзи-Ягчи» Удмуртской Республики А.И. Шуматове, опубликованная в газете «Марий Эл». На марийском яз. Вырезка из газеты	31.01.2015	1	1 док.



1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

#### 4. Письма О.М. Герасимову

- |    |  |                          |   |        |
|----|--|--------------------------|---|--------|
| 93 | Письма композитора, заслуженного деятеля искусств Марийской АССР Л.Н. Сахарова другу О.М. Герасимову личного характера | 12.10.1974<br>03.12.1976 | 6 | 3 док. |
| 94 | Письмо друга по Московской консерватории А.Н. Каллаева О.М. Герасимову личного характера                               | 17.01.1980               | 4 | 1 док. |

#### 5. Документы, собранные О.М. Герасимовым для работы

- |    |  |            |   |        |
|----|--|------------|---|--------|
| 95 | Письмо зав. отделом культуры Ловозерского районного исполнительного комитета Совета народных депутатов Мурманской области Л.М. Краузе ректору Марийского государственного университета И.П. Ившину об участии фольклорного ансамбля «Рия-Рия» в работе клуба «Северное сияние» | 28.04.1986 | 1 | 1 док. |
|----|--|------------|---|--------|